

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Дальневосточный государственный университет путей сообщения"
(ДВГУПС)

УТВЕРЖДАЮ

Зав.кафедрой

(к710) Философия, социология и
право



Спасский Е.Н., д-р
полит. наук, доцент

26.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **Философия**

для направления 27.03.02 Управление качеством

Составитель(и): к.филос.н. , доцент, Прокофьева Галина Петровна

Обсуждена на заседании кафедры: (к710) Философия, социология и право

Протокол от 11.05.2022г. № 04а

Обсуждена на заседании методической комиссии учебно-структурного подразделения: Протокол от 26.05.2022

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК РНС

__ ____ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры (к710) Философия, социология и право

Протокол от __ ____ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Спасский Е.Н., д-р полит. наук, доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК РНС

__ ____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры (к710) Философия, социология и право

Протокол от __ ____ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Спасский Е.Н., д-р полит. наук, доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК РНС

__ ____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры (к710) Философия, социология и право

Протокол от __ ____ 2025 г. № __
Зав. кафедрой Спасский Е.Н., д-р полит. наук, доцент

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель МК РНС

__ ____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры (к710) Философия, социология и право

Протокол от __ ____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой Спасский Е.Н., д-р полит. наук, доцент

Рабочая программа дисциплины **Философия**

разработана в соответствии с ФГОС, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.07.2020 № 869

Квалификация **бакалавр**

Форма обучения **очная**

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость **4 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены (семестр) 2
контактная работа	52	
самостоятельная работа	56	
часов на контроль	36	

Распределение часов дисциплины по семестрам (курсам)

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя 16 5/6			
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	16	16	16	16
Практические	32	32	32	32
Контроль самостоятельной работы	4	4	4	4
Итого ауд.	48	48	48	48
Контактная работа	52	52	52	52
Сам. работа	56	56	56	56
Часы на контроль	36	36	36	36
Итого	144	144	144	144

1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Предмет философии. Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Структура философского знания. Учение о бытии. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Научные, философские и религиозные картины мира.
1.2	Человек, общество, культура. Общество и его структура. Человек и исторический процесс; личность и массы, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Смысл человеческого бытия. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести. Сознание и познание. Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и венаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника. Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код дисциплины:	Б1.О.03
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Правоведение

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

Знать:

Закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.

Уметь:

Понимать и воспринимать разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.

Владеть:

Простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Лекции						

1.1	Философия, ее предмет и место в культуре /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.2	Философия Древнего Востока /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.3	Античная философия /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.4	Европейская философия Средних веков и Нового времени /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.5	Российская философия /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.6	Современная западная философия /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
1.7	Основные проблемы и категории онтологии /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	

1.8	Проблема сознания /Лек/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
Раздел 2. Практические занятия							
2.1	Философия, ее предмет и место в культуре /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.2Л3. 1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.2	Философия Древнего Востока /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.3	Античная философия /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.5 Л2.4 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.4	Европейская философия Средних веков и Нового времени /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.5 Л2.4 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4	0	
2.5	Российская философия /Пр/	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2Л2.2Л3. 1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.6	Современная западная философия /Пр/	2	2	УК-5	Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5	0	
2.7	Основные проблемы и категории онтологии /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3Л2.2Л3. 1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.8	Проблема сознания /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1Л2.2Л3. 1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.9	Наука как социокультурный феномен /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	активное слушание

2.10	Проблемы теории познания /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	дискуссия
2.11	Методология научного познания /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	активное слушание
2.12	Общество как объект философского исследования /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.13	Будущее человечества (философский аспект) /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.14	Проблемы философской антропологии /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.15	Философия современного социального мира /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
2.16	Особенности гуманитарного знания /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
Раздел 3. Самостоятельная работа							

3.1	Подготовка к тестированию /Ср/	2	16	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
3.2	Выполнение письменных работ /Ср/	2	12	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
3.3	Подготовка к экзамену /Ср/	2	12	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
3.4	Подготовка к семинарским занятиям /Ср/	2	16	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
Раздел 4. Контроль							
4.1	/Экзамен/	2	36	УК-5	Л1.4 Л1.3 Л1.1 Л1.2Л2.6 Л2.1 Л2.5 Л2.4 Л2.3 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	

5. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Размещены в приложении

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Перечень основной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Философия: учеб. пособие	М. Берлин: Директ-Медиа, 2016, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435530
Л1.2	Батурин В. К.	Философия	Москва: Юнити-Дана, 2016, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.3	Ивин А. А.	Новая философия истории	М. Берлин: Директ-Медиа, 2016, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430596
Л1.4	Ивин А. А., Никитина И. П.	Философия науки	М. Берлин: Директ-Медиа, 2015, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276781

6.1.2. Перечень дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Ильин И. А.	Философия как духовное делание	М. Берлин: Директ-Медиа, 2016, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436025
Л2.2	С.И. Самыгин	Философия: для студентов вузов	Ростов-н/Д: Феникс, 2014, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271486
Л2.3	Рузавин Г. И.	Философия науки	Москва: Юнити-Дана, 2012, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117893
Л2.4	Иконникова Г. И., Иконникова Н. И.	Философия Древнего мира	Москва: Юнити-Дана, 2012, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117890
Л2.5	Чаттерджи Б.	Сокровенная религиозная философия Индии	Москва: Директ-Медиа, 2016, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436265
Л2.6	Кирвель Ч. С., Романов О. А.	Социальная философия	Минск: Вышэйшая школа, 2013, http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235758

6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Сердюков Ю.М.	Философия: метод. пособие по изучению дисциплины	Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2012,
Л3.2	Прокофьева Г.П.	Философия в интерактиве: учеб.-метод. пособие	Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2014,

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	Портал «Гуманитарное образование»	http://www.humanities.edu.ru/
Э2	Федеральный портал «Российское образование»	http://www.edu.ru/
Э3	Электронно-библиотечная система "Лань"	https://e.lanbook.com/
Э4	Электронно-библиотечная система «Книгафонд»	http://www.knigafund.ru/
Э5	Электронно-библиотечные система «Университетская библиотека онлайн»	http://biblioclub.ru/
Э6	Электронный каталог НТБ	http://ntb.festu.khv.ru/

6.3 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

6.3.1 Перечень программного обеспечения

АСТ тест - Комплекс программ для создания банков тестовых заданий, организации и проведения сеансов тестирования, лиц.АСТ.РМ.А096.Л08018.04, дог.372

Free Conference Call (свободная лицензия)

Zoom (свободная лицензия)

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

Профессиональная база данных, информационно-справочная система Гарант - <http://www.garant.ru>

Профессиональная база данных, информационно-справочная система КонсультантПлюс - <http://www.consultant.ru>

7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Аудитория	Назначение	Оснащение
3243	Учебная аудитория для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. "Межкафедральный вычислительный центр"	тематические плакаты, экран, мультимедиапроектор, компьютеры, комплект мебели
3228	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа.	мультимедийные средства (проектор мультимедийный; доска интерактивная; акустические колонки), комплект мебели
3317	Помещения для самостоятельной работы обучающихся. Читальный зал НТБ	Тематические плакаты, столы, стулья, стеллажи Компьютерная техника с возможностью подключения к сети Интернет, свободному доступу в ЭБС и ЭИОС.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические рекомендации по изучению дисциплины

Освоение учебной дисциплины осуществляется студентом в процессе семинарских занятий, подготовки к ним, выполнение письменных работ, тестировании и итоговой аттестации.

Методические рекомендации по подготовке к семинарскому занятию.

Семинарские занятия позволяют контролировать усвоение студентами учебного материала. Успеху проведения занятий способствует тщательная предварительная подготовка студентов. Для этого студенту необходимо ознакомиться с заданием, определить примерный объем работы по подготовке к занятию, выделить вопросы, ответы на которые без предварительной подготовки не представляются возможными; ознакомиться с перечнем нормативно-правовых документов, литературными источниками (словарями и справочниками), электронными ресурсами рекомендуемых для изучения.

Приступать к подготовке к семинарскому занятию надо с изучения теоретический материал соответствующей темы: нормативно-правовых документов, научных статей, и разделов учебников и учебных пособий.

Для закрепления и систематизации материала необходимо составление конспекта по вопросам семинарского занятия (плана и тезисов ответа, ответы на контрольные вопросы). Работа с источниками предполагает изучение нормативно-правовых документов. Студент должен уметь провести анализ: ознакомиться с документом, выделить главное в его содержании и определить значение для изучаемой темы.

Доклад по актуальным проблемам курса готовится на основе научных публикаций и нормативно-правовой базы, использовании интернет-источников. При оценке выступления учитывается умение ясно и доступно изложить материал, ответить на вопросы и дать возможность слушателям записать наиболее значимые моменты.

Презентация по теме доклада должна включать 12-15 слайдов, критериями оценки которых являются как содержательная сторона, так и соответствие ей визуальных образов, аудио- и видео-сопровождения.

Методические указания по подготовке докладов и сообщений.

Доклад – письменная работа по определенной научной проблеме, краткое изложение содержания научного труда или научной проблемы. Он является действенной формой самостоятельного исследования научных проблем на основе изучения текстов, специальной литературы. Доклад помогает выработать навыки и приемы самостоятельного грамотного и логического изложения избранной проблемы.

Последовательность работы:

1. Выбор темы. Тема выбирается студентом из списка предлагаемого к теме семинарского занятия;
2. Сбор и изучение исходного материала, литературы;
3. Анализ собранного материала, теоретическая разработка проблемы;
4. Литературное оформление исследовательской проблемы;
5. Обсуждение работы.

Методические указания по написанию эссе

Эссе студента – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Структура эссе: титульный лист; введение; основная часть; заключение.

Во введении очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

Основная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и

соответствующее доказательство, подкрепленное материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл, и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Методические рекомендации по подготовке к тестированию

При подготовке к тестированию нужно, просмотреть конспекты и отметить в нем имеющиеся вопросы тестирования. Если задания на какие – то темы не были разобраны на занятиях (или решения которых оказались не понятными), следует обратиться к учебной литературе, рекомендованной преподавателем в качестве источника сведений. Полезно самостоятельно решить несколько типичных заданий по соответствующему разделу.

При подготовке к экзамену необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу, образовательные Интернет- ресурсы. Студенту рекомендуется также в начале учебного курса познакомиться со следующей учебно-методической документацией:

1. программой дисциплины;
2. перечнем знаний и умений, которыми студент должен владеть;
3. тематическими планами практических занятий;
4. учебниками, пособиями по дисциплине, а также электронными ресурсами;
5. перечнем вопросов к экзамену.

После этого у студента должно сформироваться четкое представление об объеме и характере знаний и умений, которыми надо будет овладеть в процессе освоения дисциплины.